Hitos lésbicos del año

Relaciones poliamorosas

Familia Roy:
ENTREVISTA EXCLUSIVA A LAS MADRES LESBIANAS MÁS FAMOSAS DE LAS REDES

El cine que viene

Relaciones • Viajes • Historia • Activismo • Sexualidad • Humor

LESBIAN MAGAZINE

MIRALES

www.mirales.es
Número 4
Ejemplar gratuito

Invierno 2016

EDITA: ***MíraLES***
DIRECCIÓN: **María Jesús Méndez**
directora@mirales.es

DIRECCIÓN ARTE Y MAQUETACIÓN:
Raquel Porcel
raquelporcel@mirales.es

CORRECCIÓN:
Yolanda López de la Rica Pérez

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD Y MARKETING: **marketing@mirales.es**

CONTENIDOS:
Irantzu Monteano
Sara Bea
Gloria Mor
Rocío Carballo
María Jesús Méndez

ADMINISTRACIÓN:
administracion@mirales.es

CONSULTAS Y SUGERENCIAS:
info@mirales.es

IMPRIME: REYPER IMPRESIÓN, S.L.

Depósito legal: M-34041-2015
ISSN 2444-734X

MíraLES no se hace responsable de las opiniones de las colaboradoras, que la expresarán, en todo momento, de manera individual y en caso alguno representando la opinión de la revista. La opinión de *MíraLES* sólo se refleja en el editorial.

SUMARIO

Opinión: ¿Demasiado guapa para ser lesbiana? 4

Entrevista: Melanie y Vanessa Roy 6

Lesbianismo en el Hollywood dorado 14

Los hitos lésbicos más importantes de 2016 20

El cine lésbico que viene 25

Las youtubers más influyentes 30

Mi historia poliamorosa 36

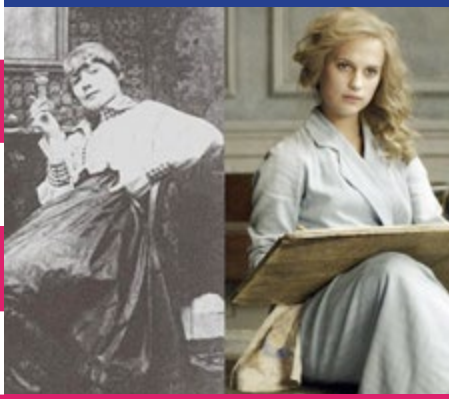
4 libros actuales que disfrutar 39

Gerda Wegener 42

Bollóscopos 50

Revista *Oveja Rosa* 53

Cine 25



Historia 42

Mi historia poliamorosa 36

En portada: 6

«Eres demasiado guapa para ser lesbiana». ¿Qué significa esto realmente? Nunca he escuchado: «Es demasiado guapo para ser gay».

Opinión: ¿Demasiado guapa para ser lesbiana?

Fotografía ©Neko

María Jesús Méndez

Quizás alguna vez te ha tocado escuchar como referencia a ti o a otra persona una frase que parece tan inocente, hasta cómica. Pero detrás de esas letras, detrás de ese falso piropo, se esconde una realidad cruda y áspera, que refleja como el agua cristalina lo que ha sido durante muchísimos años la imagen de la mujer lesbiana.

«Eres demasiado guapa para ser lesbiana». ¿Qué significa esto realmente? Nunca he escuchado: «Es demasiado guapo para ser gay». Más bien lo contrario. «Es tan guapo, se viste tan bien, es tan encantador que parece gay».

Más allá de la aceptación social, situación política y legal del colectivo LGTB, durante muchos años se han atribuido determinadas características a cada cual: bisexuales, indecisos o incapaces de aceptar su homosexualidad; gais, ricos y guapos; lesbianas feas, envidiosas de los hombres, masculinas.

Hace doce años salí del armario. Al igual que ahora, llevaba el pelo largo, vestidos, faldas, máscara de pestañas, lápiz negro de ojos y un toque de colorete. «¿En serio eres lesbiana? Pero si te planchas el pelo», «Pero si te maquillas», «Pero

si eres femenina». Todos los «peros» que escuché —del ambiente universitario y de mi familia— estaban relacionados con la incapacidad de entender el lesbianismo fuera del pequeño y gris espacio que el imaginario colectivo le tenía reservado desde hacía décadas.

Demasiado guapa para ser lesbiana. Al menos para ser una lesbiana de verdad. Porque las falsas lesbianas, las de la publicidad y el porno, las que están hechas para nutrir las fantasías masculinas, sí son guapas, sí son sensuales.

Estamos en un momento en el que diversas mujeres públicas del mundo del cine, la televisión, la moda, el espectáculo, esferas normalmente reservadas para los cuerpos más estilizados y las caras más hermosas, reconocen abiertamente que desean, aman, se enamoran, se proyectan, se emparejan, se desenamoran, se pelean y se vuelven a enamorar de otras mujeres. O sea, son lesbianas o bisexuales.

Los estereotipos crueles y absurdos que han ridiculizado a las mujeres homosexuales se dan de golpe con ellas, las que son admiradas por su talento, por su físico, por su forma de ser: Kristen Stewart, Jodie Foster, Ellen Page, Elena Anaya, Patricia Yurena, Sandra Barneda, Cara Delevingne, Angel Haze, Ireland Baldwing, Angelina Jolie, entre muchas otras.

¿Dónde estaba el límite del lesbianismo y la heterosexualidad? ¿En la curvatura de una nariz? ¿En la línea de unos pómulos o la de una cintura marcada?

Los estereotipos crueles y absurdos que han ridiculizado a las mujeres homosexuales se dan de golpe con ellas, las que son admiradas por su talento, por su físico, por su forma de ser: Kristen Stewart, Jodie Foster, Ellen Page, Elena Anaya, Patricia Yurena, Sandra Barneda, Cara Delevingne, Angel Haze, Ireland Baldwing, Angelina Jolie, entre muchas otras.

¿Qué diferenciaba a unas mujeres de otras más que el sexo de la persona que escogían?

Ahora que en el campo público de la belleza se hace visible el lesbianismo y la bisexualidad, las fronteras se vuelven más imprecisas. Las mujeres homosexuales dejan de ser las feas, las raras, las amargadas, las que no se depilan, las que querían ser hombres, las que odian a las hombres, las traumatizadas, las que buscan chicas porque ningún chico las quiere.

La visibilidad de las famosas es fundamental para la comunidad lésbica. Aporta algo que ha tardado muchos años en llegar: la normalización. Cala como intensas gotas de agua en los estereotipos duros como piedras.

Seguimos en ello. Día a día derribando estereotipos. Las que estamos fuera de la televisión lo hacemos por la calle. Abrazando a nuestras chicas y robándoles besos en los escenarios más cotidianos: supermercado, metro, frutería, autobús, cafetería, oficina, universidad. Mostrando que somos una gama de colores y posibilidades. Morenas, negras, blancas, rubias, pelirrojas, católicas, agnósticas, musulmanas, budistas, rapadas, medio rapadas, de melena y de pelo largo. Más o menos guapas, depende del ojo que nos juzgue. Armarizadas, libres, medio libres. Pero valientes. Cada una a su manera, eso sí. Pero valientes.

@MJ_MiraLES

Los 5 mercados navideños más impresionantes de Alemania

Mi novia es la friki de la Navidad. La que vive como un gran acontecimiento el día que encienden las luces navideñas en Madrid. La que desde mediados de noviembre empieza a decorar la casa con un pino verde con bolas rojas y grises, y luces de colores, la que en la entrada de la cocina pone dos renos de peluche y un Papá Noel sentado en medio de nuestra cama.

Yo entorno los ojos como el ícono de WhatsApp cada vez que aparece con un adorno nuevo, pero en el fondo me encanta verla disfrutar tanto. Por eso mi regalo de este año es llevarla justamente al lugar donde nacieron los mercados navideños y donde puedes encontrar los más hermosos del mundo: Alemania.

Lufthansa es la mejor alternativa para moverse por Alemania. Tiene varios vuelos directos a Múnich y Fráncfort, y una extensa red para desplazarse por el país a través de vuelos internos y el servicio Lufthansa Express, que incluye trenes, autobuses y hasta limusinas. El entretenimiento a bordo más variado (cine, música, juegos) del que puedes disfrutar desde tu propio teléfono o tablet, y mi debilidad: es de las pocas aerolíneas que aún ofrece catering caliente y *snacks* en los vuelos.

En Navidad todas las ciudades alemanas presumen de bellos mercados navideños, la nieve y la decoración, los adornos en madera y cristal te hacen sentir casi en la casa de Papá Noel. El *glühwein* y el *punch* son tan ricos que te hacen perder la cabeza. Son todos los mercados tan especiales que es difícil decidirse, pero a mi juicio los 5 mejores son:

Mercado navideño de Núremberg

El más famoso y más frecuentado. Enorme y lleno de preciosos detalles. Con muchas actividades para niños. Una de las iluminaciones más logradas. Tiene además una particularidad especial, cada año se escoge a un niño que se disfraza de ángel y sobrevuela el centro de la ciudad. ¿Te imaginas si consigo que escojan a mi novia?

Mercado navideño de Dresde

El de Striezelmarkt en Dresde es el más antiguo del mundo. Se estableció en 1434 en las increíbles montañas de Ore. Parece sacado de un cuento de fantasía. Rodeado de un paisaje medieval, te deleitas con el arte folclórico sajón y te encuentras con la tarta más alta del mundo (14 metros y cuatro toneladas), decorada por 42 figuras.

Mercado navideño de Dortmund

Tiene tanto para ver que puedes perderte dos días completos. Es famoso por su enorme árbol navideño, de 45 metros y compuesto por más de 1.700 pinos. Cuenta con más de 300 productos para degustar. ¿Y para comprar? Tantas cosas que parece que nunca cuentas con suficiente dinero.

Mercado navideño de Essen Es sin duda el más cosmopolita. Con artesanía de casi 300 regiones del mundo y exquisiteces culinarias auténticas de cada país. Es tan extenso que en Kennedyplatz encuentras una red de 500 luces navideñas. ¡Increíble!

Mercado navideño de Lübeck

Era uno de los mercados más populares en la Edad Media. Su belleza y decoración es simplemente impresionante, consigue hacerte viajar en el tiempo. Su gran fama viene también de las pastelerías deliciosas, de un bosque encantado y de un calendario de adviento hecho con humanos.

Fotos cedidas por Lufthansa
www.lufthansa.com

Más nieve.
Más Navidad.
Siempre contigo.

MELANIE Y VANESSA ROY

Las madres más famosas de las redes sociales: «Sentimos que estamos dando esperanzas a otras parejas»

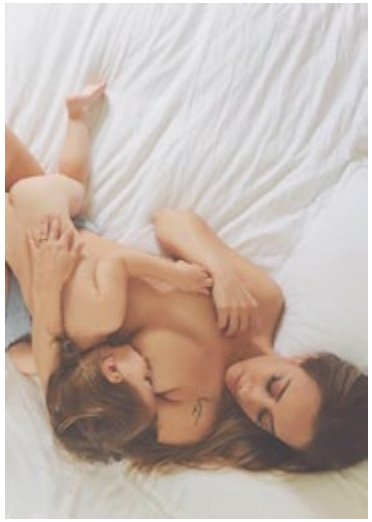
Nunca imaginaron que una de las fotos que subieron a su cuenta de Instagram sería compartida por millones de personas, que daría la vuelta al mundo, que medios de comunicación de más de 20 países hablarían de ellas y se convertirían en las madres lesbianas más famosas de las redes sociales.

¿Considerando inseminacíon casera o tratamiento en clínica con semen de donante?

Con más de 400 donantes, Cryos International es el banco de semen más grande del mundo. Ofrece semen de donante para emplearse tanto en inseminaciones caseras como en tratamientos en clínicas de fertilidad. Tenemos 28 años de experiencia suministrando semen a más de 80 países.

- ✓ Acceso online gratuito al perfil completo de todos nuestros donantes
- ✓ Entrega rápida y segura en todo el mundo por mensajería urgente en recipientes especiales
- ✓ Posibilidad de acceder gratuitamente online a fotos de bebé de los donantes, información personal, etc.
- ✓ Emisión de documentación para registrar el hijo nacido en el Registro Civil
- ✓ Atención al cliente en español llamando al + 34 609 61 57 34

Visita nuestra web: **dk-es.cryosinternational.com**



Les gustan las fotos y las redes sociales, como a gran parte de las chicas de su edad. Pero nunca imaginaron que una de las fotos que subieron a su cuenta de Instagram sería compartida por millones de personas, que daría la vuelta al mundo, que medios de comunicación de más de 20 países hablarían de ellas y se convertirían en las madres lesbianas más famosas de las redes sociales: Vanessa y Melanie Roy.

No era para menos. La imagen es realmente conmovedora. El montaje de dos fotos. En la primera aparece la pareja besándose en la playa, Melanie, de espaldas a la cámara, sostiene un ramo de flores y Vanessa, de frente, enseña su vientre. ¡Está embarazada! La foto que completa el tierno montaje es de un año después. La pareja besándose en la misma playa pero con los papeles cambiados. Ahora es Mel la que está embarazada y Vanessa la que sostiene las flores. Y, por supuesto, el detalle más encantador: un bebé jugando en la arena a los pies de ambas.

Se conocieron en una fiesta en una piscina hace cinco años, cuando Vanessa tenía 25 y Melanie 21. Y como ellas mismas cuentan en una entrevista exclusiva a MíraLES, «Nos hicimos inseparables desde ese mismo momento».

La familia Roy vive en Charlotte, una ciudad del condado de Mecklenburg, en el estado de Carolina del Norte. Ambas tienen raíces latinas. Nacidas en Miami, el padre de Melanie es de República Dominicana y la madre de Perú. Los padres de Mel son argentinos. Su vida, que transcurre en una casa espaciosa, luminosa y rodeada de naturaleza, es de ellas y en gran parte de sus miles de seguidores, que cada día a través de sus fotos pueden verlas retozando en la cama, tomando un café, en el parque con los niños,

Nunca imaginaron que una de las fotos que subieron a su cuenta de Instagram sería compartida por millones de personas.

maquillándose, amamantando a los pequeños, comiendo, de fiesta con sus amigas o en excursiones por el campo.

Los fans de la familia Roy han visto nacer y crecer a Jax Izzo Roy, de dos años y medio, y a su hermana Ero Kix Roy, un año menor.

A través de su canal de YouTube (Mommy Square) comparten sus vivencias, podemos verlas pariendo en el agua y sus experiencias de pareja, como «¿Qué pasa con la intimidad después de la llegada de los hijos?».

Mel nos cuenta algo más de los Roy.

***MíraLES*:** ¿A qué os dedicáis?

Mel: Yo tengo un negocio familiar. Es OGGI Ristorante Italiano. Vanessa está ahora dedicada al hogar y al cuidado de nuestros hijos.

***M*:** ¿Qué les parece a vuestras familias que seáis una familia tan mediática?

Mel: Nuestras familias están encantadas, siempre han sido un gran apoyo en nuestras vidas.

***M*: ¿Cómo tuvisteis a Jax y a Ero? ¿Tenéis planes de aumentar la familia?**

Mel: A nuestros hijos los tuvimos a través de inseminaciones artificiales realizadas en casa. Y fue maravilloso porque en ambos casos nos quedamos embarazadas al primer intento. Y de momento no hay planes de tener más hijos (ríe).

A nuestros hijos los tuvimos a través de inseminaciones artificiales realizadas en casa. Y fue maravilloso porque en ambos casos nos quedamos embarazadas al primer intento.

***M*: ¿Cómo cambió vuestra vida con la llegada de los niños?**

Mel: Nuestra vida cambió completamente desde que tuvimos a los chicos. Nuestra atención va totalmente para ellos. Recién hace un mes empezamos a salir las dos solitas una vez por semana, mi mamá cuida a los bebés. Pero esos primeros dos años no podíamos salir para nada. Eran tan dependientes de nosotras que nunca nos daban respiro. Vanessa y yo no querríamos que fuera de otra manera. El amor que nos dan esos chicos no se compara con nada en el mundo.

***M*: ¿Cómo cambió vuestra vida cuando el montaje de la foto en la playa se convirtió en viral y fue compartida por tantas personas?**

Mel: Nos encantó porque sentimos que podíamos cambiar algo, que podíamos ser una influencia positiva para muchas personas. Nos sentimos muy felices con nuestros seguidores de las redes, lo amamos. Sentimos que estamos dando esperanzas a otras parejas, que damos un mensaje positivo a tantas parejas que quieren iniciar su propia familia.

***M*: Y más allá de otras parejas de mujeres, ¿crees que vuestras fotos y vuestra historia cambian algo en la sociedad?**

Mel: Sí. Creo que a través de nuestra historia estamos abriendo más los ojos a la idea de que las mujeres en una relación lésbica pueden tener hijos y que está muy bien. Es hermoso. La sociedad va viendo que somos como cualquier otra familia, que al final todo se trata de amor.

@therealmelroy
@_vanessaroy

FIV RECOLETOS
REPRODUCCIÓN ASISTIDA

CUMPLIENDO SUEÑOS, CONSTRUYENDO FAMILIAS

ESPECIALISTAS EN **REPRODUCCIÓN ASISTIDA** DESDE 1991

Técnica ROPA | Inseminación artificial |
Fecundación in vitro | Banco de semen, embriones y ovocitos

www.fivrecoletos.com

Valladolid 983 21 99 20 | **Guadalajara** 983 21 99 20 | **Ciudad Real** 926 27 42 33

Número de registro sanitario: Valladolid: 47-C24-0033 / Ciudad Real: CR03236/00009105 / Guadalajara: GU04509/00008864

¿Te vas a vivir con tu novia? Espero que no sea diseñadora…

¿Te vas a vivir con tu novia? Espero que no sea diseñadora...

—¿A qué le damos prioridad? ¿A que el sofá sea cómodo o a que tenga un precioso diseño?

«Cómodo», pensé desde el primer momento, recordando el armatoste que mi casero anterior tenía en el piso que me alquiló. Aún no sé cómo sobrevivió mi columna vertebral a esas tardes sentada (por decir algo) viendo la tele.

—Por supuesto al diseño— contestó Carmen.

Eso es lo que tiene enamorarte de una diseñadora, que os vais a vivir juntas y de pronto esos adornos que durante tantos años atesoraste le horrorizan. El cuadro de Audrey Hepburn que estuvo de moda hace unos años es como un insulto a la estética en general, y te pregunta si esa estantería que te parece tan chula la recogiste de algún lugar junto a un basurero.

Suspiras y te resignas a guardar en el trastero tus adornos, a ver por tu nueva casa objetos de dudosa utilidad pero que quedan muy bien. Porque la amas, porque quieres que sea feliz... Pero todo tiene un límite:

—Me niego radicalmente a darle prioridad a la estética del sofá. ¡Yo quiero poder ver películas, recibir a nuestras amigas y que sea una experiencia sublime!

Recorremos varias tiendas... y nada. No llegamos a un acuerdo.

Estoy segura de que marcas como **Fama** se han creado para evitar rupturas entre parejas de diseñadoras y diseñadores con personas normales que sufren de la espalda. Porque nada más entrar a la tienda nos dimos cuenta que nuestra convivencia estaba asegurada unos años más.

No son sólo sofás. Son como máquinas para disfrutar en casa (que es justamente su eslogan, «disfrutar en casa»).

Preciosos a mi ojo poco exigente y al ojo escudriñador de mi chica. Increíblemente cómodos tanto si quieres sentarte como si quieres tumbarte y olvidarte el mundo.

Los diseños son innovadores e incorporan más tecnología que tu Smartphone y, lo mejor de todo, a un precio que no te desmayas.

¿Tú también tienes una novia diseñadora? Pues encuentra el tuyo en

www.fama.es

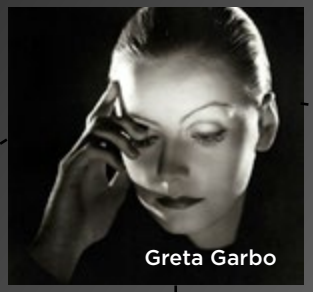
Sofás para disfrutar en casa

fama

Fama, la marca española de sofás que está conquistando el mundo.
Entra en **www.fama.es** y sorpréndete.

famaliving
Tiendas de sofás - Sofa Stores

Lesbianismo en el Hollywood dorado


Greta Garbo

Tallulah Bankhead

Marlene Dietrich

Mercedes de Acosta

Natacha Rambova

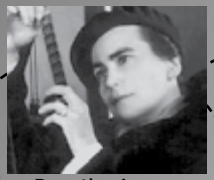
Barbara Stanwyck

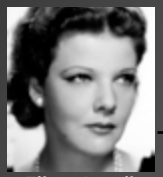
Alla Nazimova

Alice Delamar

Eva Le Gallienne

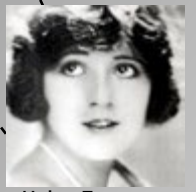
Glesca Marshall


Dorothy Arzner


Elissa Landi

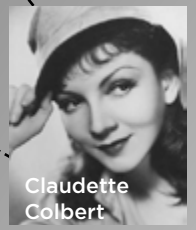
Katharine Hepburn

Joan Crawford


Helen Ferguson

Laura Harding

Irene Mayer Selznick


Claudette Colbert

En la casa de la actriz Alla Nazimova se hacían regularmente fiestas y encuentros de artistas lesbianas y bisexuales. Se creo así un grupo apodado «El círculo de costura».

Barbara Stanwyck

Estados Unidos, años 30. Época dorada del cine. El Hollywood de entonces tiene mucho de la libertad y la exploración del París de los años 20 pero también de la mirada condenatoria y conservadora del resto del viejo continente. Es un tiempo convulso para los artistas que quieren mostrar en pantalla las complejidades del ser humano pero que se enfrentan todavía a la censura. Una censura que les obliga a ceñirse a las apariencias en sus escenas, pero que ya no condena su vida privada.

En tal contexto, muchas actrices se atrevieron a explorar su sexualidad, y también se atrevieron a amar, pero asumieron con resignación el tener dos vidas abruptamente separadas: la privada y la pública.

Tal es el abismo entre lo que algunas actrices parecieron y lo que fueron en realidad que Riese, autora de la revista *Autostraddle*, ha tenido que rastrear sin descanso entre biografías, diarios, vídeos, cartas, etcétera, en busca de secretos quebrados, confesiones o deseos revelados que le permitieran crear este organigrama de relaciones lésbicas entre las estrellas del Hollywood de principios de siglo.

Entonces aparecen, tras matrimonios de leyenda, amores de verdad. Es el caso, por ejemplo, de Katharine Hepburn, que tantas veces pidió perdón a su pareja hollywoodiense, Spencer Tracy, por no haberle podido amar ni cuidar. **Y es que Kate buscaba el amor con más ahínco entre los brazos de Elissa Landi, Irene Mayer Selznick o Laura Harding (a la que llamaba «su marido») que en los de Tracy. Infinidad de documentos lo demuestran, muchos de ellos recogidos en la biografía *Kate: El lado oscuro de Katharine Hepburn* (2007).** Sin embargo, no queda constancia de ningún amor que dejara más huella que otro en la vida de la hermosa actriz, algo

Katharine Hepburn buscaba el amor con más ahínco entre los brazos de Elissa Landi o Laura Harding (a la que llamaba «su marido») que en los de Spencer Tracy.

que no es el caso de la menos conocida pero muy talentosa **Barbara Stanwyck, que pasó los últimos 30 años de su vida junto a Helen Ferguson. Barbara era apodada como «mi lesbiana favorita» por su compañero en pantalla Clifton Webb, quien coprotagonizó junto a ella la primera versión de *Titanic*.** Antes de encontrar el amor, Barbara se relacionó sentimentalmente con Marlene Dietrich y Joan Crawford, esa hermosísima mujer que, siendo bailarina, llegó a convertirse en una estrella del celuloide. Alice Delamar, Martha Raye, Dorothy Arzner o Claudette Colbert fueron algunas de las amantes de Joan que la llamaban tiernamente *Billie*. Joan conoció a Greta Garbo en un rodaje y desde entonces siempre hablaba de lo prendada que se había quedado de su belleza. ¿Fue un amor platónico o real?

Muchas de nuestras actrices españolas más deseadas y talentosas niegan a día de hoy su homosexualidad e incluso viven sus romances a escondidas. Tal vez la tónica no sea tan diferente casi un siglo después. Sin embargo, otras, como Elena Anaya, aún sin hacer declaraciones, no han ocultado nunca su realidad. Es el caso de Eva Le Gallienne, que alcanzó la fama por su relación con Alla Nazimova, y posteriormente rozó el escándalo junto a Josephine Hutchinson. Eva nunca consiguió que Josephine dejara a un marido al que no amaba, e irritada, declaró públicamente respecto a Josephine:

Katharine Hepburn

Greta Garbo

Marlene Dietrich

Greta Garbo conoció a Marlene Dietrich con tan sólo 19 años. Fue un romance intenso y breve, del que salió tan dolorida que no quiso volver a cruzarse con ella durante el resto de su vida.

«Si tiene problemas con ser lesbiana, que no lo sea. Pero su vida no será más que una desgracia». Como todo pasa, y tras un apasionado romance con Mercedes de Acosta, Eva conoció a la directora Margaret Webster, con la que codirigió el American Repertory Theater. **Llegamos a uno de los romances más legendarios y mágicos de Hollywood: Greta Garbo y Marlene Dietrich. Asidua al ambiente gay de Berlín de antes de la guerra,** la protagonista estrella de *La Reina Cristina de Suecia* enamoró a Edith Piaf, Mercedes de Acosta, Tallulah Bankead o Barbara Stanwyck, entre otras muchas.

Greta conoció a Marlene con tan sólo 19 años. Fue un romance intenso y breve, del que salió tan dolorida, que no quiso volver a cruzarse con ella durante el resto de su vida. Ya en la meca del cine la Garbo tuvo pasiones más estables, entre ellas con Salka Viertel, actriz y escritora de talento, y, cómo no, con Mercedes de Acosta.

Todas estas mujeres, y muchas otras, asistían regularmente a la casa de Alla Nazimova, apodada «El jardín de Alla». La actriz gustaba de hacer fiestas en su casa y acabó juntando un gran grupo de amigas, la mayoría bailarinas, directoras y actrices lesbianas y bisexuales, al que apodó «El círculo de costura». Entre ellas conoció a la mayoría de sus amantes, Mercedes de Acosta, Natacha Rambova o Eva Le Gallienne, hasta que encontró el amor junto a Glesca Marshall, con la que compartió gran parte de su vida.

En definitiva, tres son las mujeres que constituyen el centro de este organigrama. Marlene Dietrich, Katharine Hepburn y una tercera, más desconocida, pero no por ello menos seductora. Se trata de Mercedes de Acosta, amante de casi todas las anteriores. Mercedes fue una atractiva poetisa estadounidense muy relacionada con el Hollywood dorado a través de «El círculo de costura». Se casó con un hombre en 1920, nada más alcanzar la fama, pero sin celebración y casi sin conocerse, posiblemente para evitarse rumores que pudieran afectar a su vida laboral. Sin embargo, sus romances con mujeres fueron muchos, y gran parte de ellos han salido a la luz.

3 consejos para elegir la mejor compañía de alquiler de coches

CALIDAD

Sixt rent a car, fundada en 1912, es la primera empresa de alquiler de coches en Alemania y un referente mundial en el sector de servicios premium de alquiler. Proveedor líder de servicios de movilidad, la compañía ha alcanzado una posición de mercado única gracias a una flota moderna y equipada, orientada a prestar el servicio y a una fuerte cultura de innovación.

Sixt comenzó su crecimiento internacional en 1990 con una inversión constante que hasta la fecha ha dado como resultado una red de más de 4.000 oficinas distribuidas en más de 105 países por todo el mundo.

SEGURIDAD

En España la expansión de Sixt ha sido exponencial, apostando por servicios premium con la flota de alquiler más joven de España. Cuenta con los modelos más exclusivos, ofreciendo berlinas y coupés de lujo y una gran selección de modelos de la gama BMW, Mercedes, Jaguar y Maserati (entre otros).

Ofrece una gran variedad, se trate de viajes de ocio o de negocios, en familia, con amigas, aventuras o escapadas románticas. Desde coches prácticos, cómodos, amplios y seguros pasando por modelos con personalidad, coquetos, deportivos, elegantes... hasta la más alta gama para ocasiones especiales o para darse un capricho.

Su servicio se centra en la cliente que está acostumbrada a un trato especial, que quiere disfrutar, poder asegurarse de que todo funciona cuando está de viaje y de que tiene a su disposición un buen equipo cuando lo necesite.

SIMPATÍA

Las mujeres son su mayor baza en el trato con clientes por su actitud, simpatía, serenidad, su talento a la hora de buscar soluciones... De mucho podrá presumir el «sexo opuesto» pero pocas veces será de su paciencia o de su eficacia en la multitarea.

Su equipo da ese mimo especial que se necesita cuando, recién llegada a un lugar que no es familiar, se agradece una información profesional y un trato con simpatía.

Sixt conoce los criterios que pueden diferenciar el servicio a un target exclusivamente femenino y le importa cuidar estos detalles. Viniendo de una cultura centroeuropea, forma a sus equipos en la diversidad de las personas y los gustos de sus clientes. Esto les da la oportunidad de diferenciarse, anticipando lo que puedan necesitar y ofreciéndoles lo que buscan.

CONDUCE PREMIUM, PAGA ECONOMY

- Una flota joven y equipada
- Sin sorpresas ni gastos ocultos
- Asistencia en carretera las 24 horas del día
- Equipo formado y multilingüe
- Reservas a través de apps móviles
- Alquila a partir de los 18 años
- Acumula puntos
- Zonas VIP para clientes frecuentes
- Excelencia en el servicio de atención al cliente

PARA QUE SEA UN VIAJE ESPECIAL

Visita su página web, en la que encontrarás todo un abanico de ideas y ofertas para que tu viaje sea algo especial en todos los sentidos:

www.sixt.es

Que nadie elija a tu compañer@ de viaje.

(Entra en www.sixt.es/ellafestival y alquila tu coche para el ELLA Winter / ELLA Summer con hasta un 15% de descuento)

ELLA FESTIVAL

Winter Edition
28.12.2016 - 02.01.2017
Mallorca

Summer Edition
31.08.2017 - 07.09.2017
Mallorca

Tickets e información adicional: www.ellafestival.com

sixt alquiler de coches · sixtespana · sixtespana

sixt.es/ellafestival

feel the motion.

LOS HITOS LÉSBICOS más importantes de 2016

Como todos los años, queremos hacer un recorrido por los momentos más importantes relacionados con nuestra visibilidad y nuestros derechos. Esto ha ocurrido en 2016.

El filme Carol, protagonizado por la hipnótica Cate Blanchet, ya se considera la mejor película LGTB de la historia.

St. Vincent y Cara Delevingne

St. Vincent y Kristen Stewart

Los noviazgos

Si 2015 fue el año de las rupturas, en 2016 muchos amores han nacido y otros se han reafirmado. Este verano hemos sido testigos de **la boda LES del año en España**: la de la bloguera Dulceida y su novia Alba. Alba subió al altar y esperó a su amada mientras sonaba *I Don't Wanna Miss a Thing* de Aerosmith. Dulceida, por su parte, apareció muy emocionada y acompañada de la preciosa *Let It Go* de *Frozen*.

La portada del año la protagonizan, sin duda, Yaya Kosikova y Montserrat Oliver, otras que nos tienen gratamente acostumbradas a seguir su día a día en Instagram. La modelo y la actriz aparecen este año en **la primera portada de *Vanity Fair* protagonizada por una pareja de lesbianas.**

La sorpresa de 2016, sin duda, nos la han dado **Sandra Barneda y Nagore Robles. Una pareja de guapas** que, aunque para muchos no pegan ni con cola, parecen estar encantadas de conocerse.

Este verano hemos sido testigos de la boda LES del año en España: la de la bloguera Dulceida y su novia Alba.

Y, no podía ser de otra forma, la noticia que más nos alegra: **Samantha Fox ha encontrado de nuevo el amor junto a Linda Olsen**, algo que seguramente la ayudará a superar la trágica pérdida de su mujer el pasado año.

La que más nos ha divertido ha sido **Kristen Stewart**, una actriz en estado de gracia en su trabajo y en plena adolescencia lésbica en su vida privada. Tras romper con Alicia Cargile, y tener un *affaire* infinitamente fotografiado con la cantante Soko, volvió con Alicia y se declaró locamente enamorada de ella en todos los medios de comunicación. Cuando todos bajamos la guardia y la dimos por ennoviada, resultó que la actriz nos tenía preparado el gran truco final: apareció en todas partes de la mano de St. Vincent, la que todos creíamos novia de Cara Delevingne. En realidad esta noticia nos ha entristecido bastante, pues **Cara, que por fin sobrepasaba el año de relación con alguien,** nos confesaba a través de *Vogue,* hace tan sólo unos meses: «Estoy completamente enamorada. Antes de que conociera lo que es el verdadero amor, pensaba que en la vida eras tú contra el mundo. Ahora entiendo el significado del amor. Ya sea por ti, por el mundo o por tu pareja», refiriéndose a St. Vincent.

Por su parte **Ruby Rose**, que acabó el 2015 rompiendo con su prometida, Phoebe Dahl, nos ha sorprendido con un nuevo amor: Karley Gusman. Las pudimos ver más que felices este verano retozando en la playa de Rhode Island.

Y el **premio al «Amor más íntimo» es para Elena Anaya**, que está embarazada y sigue feliz y enamorada de su chica, una atractiva diseñadora llamada Tina.

Las películas lésbicas del año

Un amor de verano nos ha enamorado a todos, público y crítica. La última película de Catherine Corsini está ambientada en la Francia de los años 70, y narra como pocas la apasionada lucha que batallaron las mujeres parisinas por la emancipación feminista y contra el yugo del machismo, que imperaba principalmente en la Francia rural. En el medio, un amor protagonizado por dos magníficas actrices. Una película imprescindible.

El filme ***Carol***, por su parte, ha dado al mundo un personaje emergido de la hipnótica mirada de Cate Blanchet, que ha enamorado a las mujeres de todo el planeta y ha llevado a esta cinta a ser considerada la mejor película LGTB de la historia, según una lista elaborada por especialistas del mundo del cine que se dio a conocer en el festival de cine LGTB de Londres BFI Flare.

Las Aparicio es la película de la famosísima serie mexicana del mismo nombre. Julia y Mariana, la pareja de lesbianas que la protagoniza, son ya un referente inigualable de visibilidad en México. En el estreno, las actrices nos sorprendieron con un bonito beso de tornillo. Otras películas como ***I Love Her, Ava's Impossible Things*** o ***Heartland*** han abordado nuestra realidad con bastante buena mano.

Los momentos lésbicos que deja 2016 para la historia

Los medios de comunicación ya consideran Río 2016 como los **Juegos Olímpicos más LGTB de la historia**. No sólo hemos podido ver a la primera pareja de lesbianas casadas que compite en los juegos, **Kate Walsh y Helen Richardson**, ganar una medalla de oro con su **selección de hockey (Gran Bretaña),** sino que asistimos a una romántica pedida de mano a la jugadora de rugby Isadora Cerullo (Brasil) de manos de su novia y frente a las cámaras de todo el planeta. Rafaela Silva, lesbiana visible, también se ha hecho con el oro en la categoría de judo y ha alzado su medalla contra la homofobia y el racismo olímpicos, contra los que también ha tenido que pelear. Por su parte, la famosa baloncestista estadounidense, Delle Donne, decidió visibilizarse al inicio de los juegos para poder ser un referente. Se lo agradecemos.

No podemos seguir enumerándolas, porque **son más de 30 las lesbianas visibles que han competido este año en los Juegos Olímpicos**. Sin duda, un hito en la historia del deporte que marca una nueva era para nuestra visibilidad.

Son más de 30 las lesbianas visibles que han competido este año en los Juegos Olímpicos.

En otro terreno, el de los certámenes de belleza, hemos visto a **Erin O'Flaherti primero alzarse con el título de Miss Missouri 2016** y después competir por el de Miss América. Una presencia que rompe prejuicios y la convierte en la primera modelo declarada lesbiana que participa en este concurso.

La campaña que este año ha invadido las redes sociales con el lema ***#GiveElsaAGirlfriend*** no ha dejado a nadie indiferente. Con multitud de fans, y detractores, es **la primera campaña que ha movilizado a miles de personas para pedir al unísono a Disney que saque del armario a Elsa** en la segunda parte de la película *Frozen* y se implique de una vez en la realidad de los niños LGTB.

Las víctimas de la homofobia

Un año más, quisiéramos que este apartado quedara vacío. Pero, desgraciadamente, al igual que avanzan nuestros derechos y nuestra visibilidad, hay personas y regiones que parecen retroceder a pasos de gigante. En Chile **una joven era torturada y asesinada a la edad de 23 años en la localidad de Quillota.** Su familia aseguró que se trataba de un asesinato homófobo. Nicole era abiertamente lesbiana y tenía pareja.

En el mismo continente, al menos **ocho lesbianas perdieron la vida en la tragedia de Orlando,** la matanza que conmovió al mundo la pasada primavera. Otra pérdida que nos estremeció durante este año fue la de Marianna y Juliana, de México. Tenían 13 años y estaban enamoradas, pero sus padres les prohibieron volverse a ver. Atravesadas por el dolor del primer amor, las jóvenes decidieron quitarse la vida y aparecieron días después. Se habían colgado de un árbol.

Recientemente hemos escuchado una noticia que nos ha dejado dolorido el corazón: una mujer de 56 años había sido asesinada a puñaladas por su madre homófoba. La mujer vivía en la ciudad de Buenos Aires, en el mismo edificio que su madre, quien no aceptaba su noviazgo con otra mujer. La madre inventó una coartada alegando que habían entrado a robarles pero los vecinos lo habían oído todo.

Sin embargo, no todos los actos homófobos acaban en tragedia. Courtney Wilson y Taylor Guerrero paseaban en marzo por un supermercado de Hawái y fueron «invitadas» a irse de la tienda por el mero hecho de ir de la mano. Ante la negativa de las jóvenes, un policía residente las redujo y golpeó a una de ellas, arrestándolas a continuación. **Las jóvenes llevaron el caso a los tribunales alegando agresión con lesiones y fueron indemnizadas por el Ayuntamiento de Honolulu con 80.000 dólares. Un ejemplo que alienta a las miles de víctimas de homofobia a denunciar.**

EL CINE QUE VIENE

¿Te acuerdas de lo difícil que era hace unos años encontrar películas con protagonistas lesbianas? Ahora abundan. En la pantalla grande y en la pequeña, con grandes presupuestos o conseguidas con el micromecenazgo.

Por Sara Bea

NATALIE PORTMAN

ELLEN PAGE

Se ha acabado el verano y sí, es una pena. Pero el frío tiene un encanto único: la unión de sofá, manta y una buena película. Si es de temática lésbica, mejor.

¿Te acuerdas de lo difícil que era hace unos años encontrar películas con protagonistas lesbianas? Ahora abundan tanto en la pantalla grande como en la pequeña, con grandes presupuestos o conseguidas gracias al micromecenazgo (más conocido como *crowdfunding*), lo que permite que muchas producciones con presupuesto limitado puedan llegar a nosotras.

Existen muchos proyectos cinematográficos que se están llevando a cabo o que se han estrenado recientemente. No te pierdas lo mejor del cine lésbico que viene:

Annihilation

Una película que nos trae grandes actrices como Jennifer Jason Leigh, Natalie Portman o Gina Rodriguez, protagonista de *Jane the Virgin*. El largometraje, que es la adaptación al cine del libro *Aniquilación* de Jeff Vandermeer, nos transporta al futuro, concretamente a una zona conocida como *Área X,* que será explorada por una expedición formada por cuatro mujeres. Ellas serán las encargadas de ir a este lugar, que ha sufrido un desastre medioambiental y al que está prohibido el acceso, ya que varias expediciones anteriores lo intentaron sin éxito. Lo bueno es que entre ellas está Gina Rodriguez en el papel de Anya, una paramédica lesbiana de Chicago.

Los libros que componen esta trilogía ya se han publicado en España pero la película, que se encuentra en pleno rodaje, no tiene fecha de estreno oficial.

Mercy

Desde hace ya unos años hemos visto crecer vertiginosamente la carrera profesional de Ellen Page, y de nuevo estamos de enhorabuena, ya que podremos verla en la gran pantalla con la película *Mercy*, donde interpretará a la hija de un hombre que se encuentra en el corredor de la muerte y que se enamora de otra mujer, interpretada por la actriz Kate Mara.

Esta película, que viene de la mano de la directora israelí Tali Shalom Ezer y está producida por David Hinojosa y Christine Vachon (productora de la exitosa *Carol*), comenzó a rodarse en septiembre, por lo que aún tendremos que tener paciencia para poder disfrutar de esta historia que no sólo nos trae el amor entre dos mujeres, sino que además trata temas como las diferencias en los valores políticos de cada persona y cómo el amor puede verse afectado por estos.

Below Her Mouth

¿Cómo te llamas?

La nueva película de la española Ruth Caudeli, *¿Cómo te llamas?*, nos acerca a los últimos coletazos de una relación, la que mantienen Eva y Candela.

A pesar de que en el cine lésbico predominan los dramas y muchas veces echamos de menos los finales felices, lo cierto es que este largometraje, donde el tema central es esa forma en la que el amor se puede deteriorar, merece la pena, ya que lo aborda de una manera donde la normalización y la cotidianidad de una pareja formada por dos mujeres son parte primordial de la historia.

Protagonizada por dos actrices colombianas, Silvia Varón *y* Alejandra Lara*, ¿Cómo te llamas?* se estrenará en 2018.

Below Her Mouth

Una historia de amor centrada en un romance inesperado que rápidamente se convierte en una realidad de infarto para dos mujeres cuya conexión apasionada cambia sus vidas completamente. *Below Her Mouth* nos cuenta la historia de Jasmine, una editora de moda que vive con su prometido, pero que una noche cualquiera conoce a Dallas, con la que termina teniendo una aventura.

Un proyecto completamente femenino, la directora es April Mullen y la guionista, Stephanie Fabrizi. La cinta está protagonizada por la actriz canadiense Natalie Krill y la conocida Erika Linder*,* una de las modelos andróginas con más éxito en las pasarelas y que recientemente comienza a incursionar en el cine.

No hay fecha de estreno oficial pero ya está disponible en algunos festivales de cine.

En el cine que viene veremos a dos grandes actrices, referentes lésbicos y bisexuales a nivel mundial, interpretando papeles homosexuales. Son Ellen Page y Kristen Stewart.

Certain Women

La nueva película de la directora Kelly Reichardt nos trae a una nueva Kristen Stewart que, lejos de sus papeles de adolescente inocente en la trilogía de *Crepúsculo*, apuesta cada vez más por historias más profundas, en este caso encarnando a una estudiante de Derecho que, mientras se encuentra a sí misma en el mundo de la enseñanza, conoce a Jamie (Lily Gladston*),* con la que acaba entablando una estrecha relación.

Certain Women, basada en un recopilatorio de relatos cortos de la escritora estadounidense Maile Meloy (*Both Ways is the Only Way I Want It*), nos muestra de forma paralela las historias de varias mujeres que intentan encontrar sus propios caminos en un mundo liderado por hombres.

La película, que se estrenó en Estados Unidos en octubre, ha recibido críticas bastante positivas, pero no sólo respecto a la forma en que la directora ha conseguido unir las historias de estas mujeres de un pequeño lugar de Montana, sino que además han elogiado la actuación de Kristen Stewart, que se desvincula así de proyectos más comerciales apostando esta vez por el cine independiente.

¿Cómo te llamas?

First Girl I Loved

Un filme que promete, no sólo por ser una de las triunfadoras del Festival de Cine de Sundance en enero de este año, sino porque nos cuenta una historia más que real, algo que muchas de nosotras hemos vivido: ese primer amor.

First Girl I Loved, dirigida por Keren Senga, nos acerca a la vida de Anne (Dylan Gelula), una adolescente de 17 años que se enamora de su compañera Sasha (Brianna Hildebrand). Anne es la fotógrafa del anuario escolar, una chica cualquiera y poco popular que, a medida que la amistad con Sasha se va haciendo más estrecha, comienza a enamorarse de ella, una de las estudiantes más admiradas del instituto que es, además, la capitana del equipo de sófbol. Suena a trama típica de película adolescente, pero según sus espectadores tiene algo diferente, algo especial.

First Girl I Loved se acaba de estrenar en cines y plataformas online de vídeo. Lo mejor de todo es que gran parte de los beneficios recaudados irán a parar a *It Gets Better Project*, una iniciativa que ayuda a jóvenes LGTB a nivel mundial y que cuenta con el apoyo de celebridades como Portia de Rossi y la cantante Kesha.
www.firstgirliloved.com

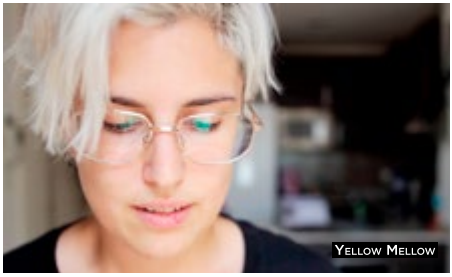
Las *Youtubers* más influyentes

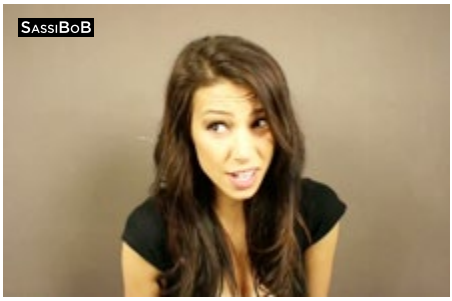
Por Sara Bea.

La vida ya no es lo que era. Ni tu vida ya es tampoco tan tuya cuando te conviertes en *youtuber*. ¿Te imaginas lo que puede ser salir del armario ante cientos de miles de personas? ¿Enamorarte y que miles de internautas desconocidos sigan día a día tu historia de amor? ¿Verte decir tonterías románticas, escuchar tus consejos de prácticamente cualquier cosa y sufrir contigo tus rupturas y malos momentos?

Personas conectadas a través de la pantalla de un dispositivo. Personas distintas unidas gracias a cualquier conexión a internet. Desde cualquier rincón del planeta puedes acceder a la intimidad de otro ser humano. Y, últimamente, acceder a la intimidad de una persona LGTB es uno de los apoyos más grandes para jóvenes, personas en el armario y gente descolocada con su orientación sexual.

En muy poco tiempo, YouTube se ha convertido en uno de los mejores aliados de la visibilidad. Es normal encontrar a mujeres espontáneas, graciosas, muchas veces enamoradas, felices y cómodas con su lesbianismo, dejando atrás los tiempos en que «ser lesbiana» tenía una connotación negativa.





Ingrid Nilsen

¿Cuáles son los mejores canales de YouTube de temática lésbica? ¿Y las *youtubers* más influyentes de la actualidad? Descúbrelas aquí:

Ingrid Nilsen

Una de las *youtubers* más populares a nivel mundial. Ingrid Nilsen cuenta con más de cuatro millones de suscriptores. Hace aproximadamente un año aprovechó esa popularidad para salir del armario con un vídeo titulado *Something I Want You To Know (Coming Out)* [Algo que quiero que sepáis (Salir del armario)] en el que contaba su experiencia de haber crecido en un ambiente donde la homosexualidad era rotundamente rechazada.

Su éxito ha llegado hasta el punto en que tuvo la oportunidad de entrevistar al presidente de Estados Unidos, Barack Obama, quien, entre otras cosas, reconoció el valor de gente como ella que, gracias a su coraje y a la reivindicación de su sexualidad, ha contribuido a que el país avance en materia de derechos. Y es que Ingrid Nilsen se ha convertido en una de las máximas referentes de visibilidad lésbica a nivel mundial.

Yellow Mellow

Lo que empezó en 2010 como un pequeño proyecto ha ido creciendo y ahora Yellow Mellow es una de las *youtubers* nacionales más influyentes para las mujeres homosexuales más jóvenes, con más de un millón de suscriptores en su canal principal, donde habla de temas tan diversos como el lesbianismo, los videojuegos, la música o situaciones cotidianas, siempre en clave de humor. Además, esta joven de origen francés, cuenta con un canal secundario llamado MeloMore, donde, con un tono más personal y en forma de diario, habla de su vida cotidiana para así acercarse más a sus seguidores

Dulceida

Aida Domenech, más conocida como Dulceida, es uno de los ejemplos nacionales de visibilidad, con más de setecientos mil seguidores. Una joven apasionada de la moda que ha sabido utilizar las redes sociales para conseguir su sueño. En tan sólo seis años, desde sus inicios ha transformado su *hobby*, la moda, en su trabajo, convirtiéndose en un ejemplo para muchas mujeres. No sólo su blog es uno de los más valorados en lo que se refiere a la moda de este país, sino que además ha dado el salto a la televisión hace poco con el programa *Quiero ser,* una especie de *reality* en busca de la próxima *it-girl*.

Hace poco más de un año Aida decidió dar a conocer su historia de amor con Alba, contando abiertamente que era bisexual. Desde entonces han sido varios los vídeos de su canal dedicados a hacer reflexiones sobre la visibilidad y la importancia de amar en libertad.

Hace tan sólo unos meses Alba declaró su amor de la forma más romántica que te puedas imaginar: pidiendo matrimonio a su chica en mitad de un evento ante cientos de personas. Y en septiembre de este mismo año se dieron el «sí, quiero» en una boda absolutamente preciosa. Puedes ver el vídeo de la boda de la pareja lésbica más mediática de YouTube en el canal de Dulceida.

SassiBoB

Stevie Boebi, más conocida en YouTube como SassiBoB, se define a sí misma como una chica *nerd* y vulgar. Una joven de Los Ángeles que protagonizó una de las salidas del armario más emotivas y que cuenta con casi quinientos mil seguidores. Sus vídeos, llenos de naturalidad y dulzura, hablan de todo un poco, pero siempre con un humor muy característico de ella.

A través de sus vídeos la vimos enamorarse de otra *youtuber*, jurar amor eterno y terminar la relación. Como la vida misma.

TrueLove Show

Cynthia y Carla son dos jóvenes chilenas que desde hace más de un año nos muestran su amor a través

SassiBoB

En muy poco tiempo, YouTube se ha convertido en uno de los mejores aliados de la visibilidad. Es normal encontrar a mujeres espontáneas, graciosas, muchas veces enamoradas, felices y cómodas con su lesbianismo, dejando atrás los tiempos en que «ser lesbiana» tenía una connotación negativa.

TrueLove Show

Desde cualquier rincón del planeta puedes acceder a la intimidad de otro ser humano. Y, últimamente, acceder a la intimidad de una persona LGTB es uno de los apoyos más grandes para jóvenes LGTB, personas en el armario y gente descolocada con su orientación sexual.

de las pantallas de nuestros ordenadores, mediante su canal de YouTube, TrueLove Show, el cual ya cuenta con casi quinientos mil seguidores. Esta pareja se acerca a nosotras semana tras semana para no sólo hacer vídeos cómicos, sino también para mostrarnos su día a día.

Su evolución, como ocurre muchas veces en YouTube, ha sido espectacular en tan sólo un año, hasta el punto de que uno de sus últimos logros ha sido el premio que les entregó la Fundación Todo Mejora Chile por su contribución a la lucha contra la discriminación homosexual.

AnayVaneVlogs

La historia de Ana y Vane está llena de romanticismo. ¿Quién de nosotras no ha luchado alguna vez por un amor a distancia? Ellas lo hicieron y la apuesta les salió bien. Una historia entre una chica española y otra mexicana que sólo se conocían a través de las redes sociales y lograron llegar a vivir juntas.

Crearon este canal de YouTube en el que ya tienen más de setenta y cinco mil seguidores y en el que hablan de temas cotidianos, de tecnología e incluso en el que tienen un consultorio para responder a las preguntas de sus suscriptores.

De Vermut

El joven canal de YouTube, De Vermut, que se creó hace menos de un año y ya cuenta con más de veinticinco mil seguidores, nació con el objetivo de contar historias cotidianas de jóvenes LGTB.

Las protagonistas del canal son Sara y Marta, una pareja lésbica de Barcelona que con el humor que se suele encontrar en YouTube, nos hablan de situaciones que todas hemos vivido, como pueden ser el hecho de vivir con tu pareja, cómo ligar con otras chicas o cómo salir del armario.

Cada semana podemos descubrir un nuevo vídeo y lo cierto es que parece que el canal promete, no sólo por la frescura de sus vídeos, sino también porque cuenta cosas con las que te sentirás más que identificada.

El proyecto comenzó a raíz del trabajo de fin de carrera de una de sus protagonistas, Sara, en el que tras descubrir los datos de acoso escolar entre los jóvenes LGTB, decidió junto a su novia aportar su granito de arena mostrando su experiencia y su realidad. Un motivo más para seguir el canal y ayudarlas a que este proyecto se difunda.

AnayVaneVlogs

¿TRES SON MULTITUD?

Mi historia poliamorosa

Dejé de bailar y cantar de golpe. Me quedé helada. «¿Pero qué haces?» fue lo que me salió cuando vi a mi amiga Alba besar a otra chica.

Mis amigas Alba y Carmen son novias desde la universidad, llevan tantos años que en este tiempo yo me he enamorado, desenamorado y enamorado otra vez y vuelto a desenamorar y ellas han seguido juntas. Es más, en un mes se casan. Ya tienen un perro y un gato y en unos años quieren tener hijos.

Pero ese sábado que estábamos de fiesta, Alba besó a otra chica, Leticia, y yo no paraba de repetirle: «¿Pero qué estás haciendo, Alba?». Tardé sólo unos segundos en ampliar mi campo visual y ver que Carmen estaba ahí, sosteniéndole la mano a su novia Alba y a Leticia, la tercera protagonista de esta historia.

Nos sentaron a todas y nos contaron: «Tenemos una relación de tres. Somos poliamorosas». Nos quedamos aún más ojipláticas. Alba y Carmen son en nuestro grupo de amigas las más introvertidas o «quitadas de bulla» como se dice popularmente. Podía esperarme un trío de cualquiera, menos de ellas.

La historia había empezado cuatro meses atrás (¡y se lo tenían tan callado!). Lo propuso Alba, Carmen lo meditó unas semanas y aceptó. Abrieron un perfil en una web para poliamorosos con una foto de sus cuatro piernas y esperaron. Respondió Leticia. Estuvieron un tiempo chateando, conociéndose. Crearon un grupo de WhatsApp para las tres. Una tarde quedaron en un bar de La Latina a tomar una cerveza. Había química, conexión.

—¿Te ha gustado?

—Sí, ¿y a ti?

—También.

¿Y los celos?

Esa fue la conversación de mis amigas tras la primera cita. Organizaron una segunda. Esta vez en casa de ellas. Cenaron, tomaron una copa, y Alba tomó la iniciativa. Besó a Leticia e invitó a Carmen a participar. ¡Y las pobres mascotas mirando confundidas a sus mamis!

Desde ese día comenzó la relación de tres. Leticia empezó a pasar más tiempo en casa de sus nuevas novias que en su propia casa (ya sabéis cómo somos las lesbianas, incluso las poliamorosas).
Yo hice mil preguntas:

—¿Y los celos?

—No tenemos —me dijeron.

—¿Y si alguna prefiere a otra?

—Eso no ha pasado, tenemos equilibrio, nos gustan cosas de cada una.

—Mmm... —gruñí incrédula—. ¿Tenéis sexo siempre las tres o a veces tenéis de dos? En este punto me explicaron que podían hacerlo de cualquier manera. Si una tenía que salir o trabajar, las otras dos se quedaban en casa, tenían sexo y luego horneaban galletas para recibir a la integrante del trío que se lo había perdido. O sea, como una película porno pero de Disney.
—¿Y tú? —dije dirigiéndome a Leticia —. ¿No te afecta sentir que ellas son la pareja, que ellas son al final las que se van a casar y que se quedan juntas? ¿Es difícil?

—Sí, un poco —respondió —, aunque estoy muy bien. Es más, mi madre dice que nunca me ha visto en una relación tan estable como ahora.

—¿En serio se lo has contado a tu madre?

Ser poliamorosa es tener una relación amorosa y sexual con más de una persona a la vez. No, no es poner los cuernos a tu novia, es hacerlo con el consentimiento de todas las personas involucradas. Se describe como «no monogamia consensual, ética y responsable».

Las reglas del poliamor

Ser poliamorosa es tener una relación amorosa y sexual con más de una persona a la vez. No, no es poner los cuernos a tu novia, es hacerlo con el consentimiento de todas las personas involucradas. Se describe como «no monogamia consensual, ética y responsable».

El término viene del griego «poli» (muchos) y del latín «amor». Se popularizó en los años 60 aunque previamente a la palabra, el poliamor tiene una historia larga en muchas culturas.

El alma del poliamor es sentir que la exclusividad sexual y emocional no son ingredientes indispensables para mantener una relación de pareja.

¿Quieres ser poliamorosa? No es tan sencillo, debes antes vencer tus celos y tu posesividad. Poner por encima de todo el respeto y la comprensión. Aceptar la libertad de la otra persona y disfrutar de la tuya. Es renunciar a las relaciones convencionales a las que estamos acostumbradas. Yo soy más escéptica, o más tradicional.

—Sabéis que esto va a acabar fatal, ¿no? —les digo a mis amigas.

Ellas se ríen... y se meten mano.

4 LIBROS
ACTUALES
QUE DISFRUTAR
ESTAS
VACACIONES
DE NAVIDAD

Mis besos no son de cualquiera
Sara Martínez es ese tipo de chica que aunque te caiga mal (porque es bastante soberbia) o te caiga bien (más allá de su coraza es un encanto), no puedes dejar de mirar. ¡Es un pibón!

La vida le va bien, tiene una familia que la quiere mucho, un sobrino que la adora, unos amigos maravillosos y un trabajo en el que está muy bien considerada y le pagan bien.

El único dolor de cabeza de Sara es su jefa. «Altiva, irascible, arrogante, orgullosa y condenadamente sexy», tal y como la describe al inicio del libro.

Mis besos no son de cualquiera es de esas novelas que no puedes dejar de leer fácilmente. Profundamente entretenida y de fácil lectura. La historia central, ambientada en Barcelona y Madrid, nos retrata la relación de amor y odio entre Sara y su jefa, además de las historias satelitales de sus queridos amigos.

Editada por Egales, *Mis besos no son de cualquiera* es la primera novela de la joven escritora Marta Garzas, y esperamos que sea la primera de muchas.

La bastarda
¿Alguna vez te has preguntado cómo es ser lesbiana en una pequeña aldea africana? ¿En una sociedad donde los únicos que tienen derechos son los hombres, y las mujeres carecen de libertad y disfrutan de poco poder de decisión?

La bastarda es una novela corta y muy bien escrita, ambientada en Guinea Ecuatorial. Nos narra la historia de Okomo, una adolescente huérfana de madre y de padre desconocido. Una chica que odia el maquillaje y llevar el pelo largo, obligaciones que le imponen sus abuelos para que encuentre pronto un hombre con dinero que ayude a la familia.

Una adolescente lesbiana que intenta descubrirse y encontrar su espacio en una sociedad profundamente machista,

donde la brujería y el peso de la tradición frenan todas las posibilidades.

Estamos ante un libro fascinante desde la perspectiva literaria y la antropológica, que nos abre la puerta a una realidad inimaginable. Su autora, Trifonia Melibea Obono, es escritora, periodista, politóloga, docente e investigadora sobre temas de mujer y género en África.

Inés es todas las ciudades
Quizás todas hemos experimentado lo que la escritora Helena Lago nos propone en su segundo libro: el momento ese en el que nuestro camino se encuentra con el de otra persona que lo cambia todo. Que, aunque estemos completas, nos hace sentir que algo nos faltaba hasta ese momento.

Es lo que le sucede a Inés, que sueña con ser escritora y con mundos desconocidos pero está atrapada en una relación heterosexual que no la hace feliz: está casada con Óscar, un marido que la ama pero que a cada paso siente cómo su mujer se le escurre entre los dedos.

Y lo que le sucede también a Adrianne, una chica libre, inquieta y llena de ganas de vivir, que por una grata casualidad emprende un viaje a Sevilla con Inés.

Una relación que parece imposible. Pero la vida da muchas vueltas, ¿no?

El color de los peces azules

El color de los peces azules es la historia de amor de Ari y Myriam, o puede leerse también como la historia de un error, tal vez necesario, que comete la protagonista, Ari, una mujer desconcertada que busca, sin encontrarlo, su lugar en el mundo.

Esta novela se enmarca en el periodo de la Transición, cuando, muerto Franco, España está saliendo de la dictadura y aún no ha entrado la democracia. Los personajes que en ella aparecen son reflejo de las inquietudes y contradicciones que le tocó vivir a una juventud que había desafiado al franquismo y que todavía luchaba, de distintas maneras, contra sus secuelas.

La autora, Josa Fructuoso, compone un retrato histórico en el que los movimientos feministas y artísticos del momento tienen un gran protagonismo. En el trasfondo de la novela subyacen un par de cuestiones. La primera, sobre si las opciones que en general se apartan del modelo vigente de sexualidad deben resignarse a reproducir la heteronormatividad. La segunda, sobre si nos construimos a nosotras mismas o si, por el contrario, somos construidas a partir de sucesos, tanto personales como sociales y políticos.

Todos estos libros los puedes encontrar en:

Librería Berkana, Madrid www.libreriaberkana.com

Librería Cómplices, Barcelona www.libreriacomplices.com

BERKANA

Cómplices
LIBRERÍA

¿Qué problemas afectan a la comunidad LGTB actualmente?

Si hiciéramos una encuesta a pie de calle preguntando a diferentes personas cuáles creen que pueden ser los principales problemas que la comunidad LGTB afronta hoy en día, seguramente la mayoría se centraría en temas que afectan al colectivo, y pocos acertarían a hablar de los que afectan a las personas de manera individual, sobre todo los problemas que pueden encontrar los niños y adolescentes lesbianas, gais, bisexuales y trans.

Creemos importante reseñar aspectos que, desde el punto de vista de la salud, adquieren especial relevancia en los adolescentes LGTB, entendiendo «salud» como un concepto amplio donde el cuerpo y las emociones pueden sufrir alguna alteración. A pesar de que cada vez contamos con más legislaciones que protegen la diversidad, lo cierto es que aún se registran cientos de casos de acoso a jóvenes y niños que muestran señales de presentar disforia de género (un conflicto entre el género físico de una persona y el género con el que él o ella se identifica) o una orientación sexual hacia su mismo sexo.

Es fundamental que, además de seguir eliminando de la sociedad en general los prejuicios largamente mantenidos hacia la comunidad y la definición de roles estereotipados para niños y niñas, se establezcan y se utilicen protocolos específicos de protección a estos menores, protocolos que incluyan tanto a los centros educativos, a asociaciones de padres y a la Administración.

Continuando con una progresión en edad, otro problema que, aunque actualmente muestra una tendencia decreciente, aún tiene vital importancia, es cómo afrontar la «salida del armario». Afortunadamente cada vez son menos las referencias humorísticas o despectivas a este proceso, ayudado por la manifestación pública de personajes relevantes en diferentes medios (cultura, televisión, política, deporte...), pero ¿qué ocurre con quien no goza de ese reconocimiento o relevancia social? ¿Qué ocurre con la hija de nuestros vecinos, nuestro compañero de trabajo, el dependiente de la tienda de barrio? ¿Qué pasa con ese niño con dos papás?

En este sentido, una formación amplia y específica de los profesionales de la salud puede ser un punto de apoyo de vital importancia no sólo para el colectivo LGTB y las diversas etapas de desarrollo, también para la sociedad.

Autoestima, seguridad y asertividad son elementos claves para trabajar en las distintas etapas. Pero no todos los problemas a los que pueden enfrentarse los jóvenes LGTB se quedan en la esfera psíquica. Según un estudio de la revista *Pediatrics* (Estados Unidos) los hombres homosexuales y bisexuales tienen más riesgo de usar mal los esteroides anabolizantes (en comparación con los hombres heterosexuales) y, por tanto, de sufrir complicaciones físicas (endocrinas, cardiovasculares...), relacionándolo con situaciones de depresión, mal concepto de sí mismos, etcétera.

Es importante trabajar por una educación sanitaria holística y diversa, donde las necesidades colectivas y las necesidades individuales puedan ser comprendidas y satisfechas. Por nuestra igualdad y por nuestras diferencias.

Dirección Médica de Unión Madrileña de Seguros

Unión Madrileña te ofrece sus seguros de salud [1] con el cuadro médico y las coberturas que te mereces:

Cuadro médico nacional	Pruebas diagnósticas	Fecundación in vitro [2]
Urgencias	Hospitalización	Rehabilitación de suelo pélvico
Atención primaria	Medicina preventiva	Psicología
Especialistas	Planificación familiar	Tratamientos especiales...

Regístrate en unionmadrilenaunidos.com y tan solo por dejar tus datos conseguirás dos noches de hotel [3]

Contrata tu póliza desde 38 €
Para más información llama al 91 252 95 54

um
Unión Madrileña de Seguros

seguros hechos para ti

(1) Ver condiciones generales de la póliza (2) Servicio baremado (3) Promoción válida para los 100 primeros registros

Gerda Wegener, la ilustradora lesbiana que la película *La chica danesa* no mostró

Por Irantzu Monteano

Gerda Wegener (1885-1940), a pesar de la poca evidencia histórica que puede desprenderse de una biografía algo oscura, que asoma quebrada por el insuficiente rigor histórico de algunas informaciones, no fue ni frágil, ni entregada, ni secundaria, ni heterosexual, referencias que, no se sabe muy bien por qué, la película de Tom Hooper, *La chica danesa,* ha querido trasmitir como hechos determinantes. El personaje diseñado en la película limita su participación en la historia a ser la esposa abnegada y comprensiva de Einar Wegener, pintor danés que representó el primer caso de intersexualidad pública de la historia de Occidente, y cuya vida ha sido recientemente llevada al cine a través de la ya citada cinta.

Gerda Marie Fredrikke Gottlieb fue mucho más de lo que la película deja entrever. Gerda fue una pintora insignia del *art déco* que triunfó en el París de los años 20 con sus intensas ilustraciones de carácter erótico y su arrebatadora personalidad. Fue una gran artista, una interesante ilustradora, enorme retratista e increíble intelectual que revolucionó el París de entreguerras: su presencia en determinados círculos despertaba gran expectación y su contribución a la historia del arte posee un valor revelador. Nada de esto resulta demasiado evidente en la película.

Gerda nació en Dinamarca, en una región rural. Pronto abandonó la vida de provincias que le tocó en destino para abrirse a otras formas de existencia mucho más abiertas y, en 1904, a la edad de 19 años, se mudó a Copenhague. Tras licenciarse en la Academia de Bellas Artes, donde conoció al que sería su marido, Einar Wegener, comenzaría una trayectoria artística caracterizada fundamentalmente por el retrato femenino. Gerda dedicó prácticamente toda su obra a crear, experimentar y evolucionar alrededor de la imagen y la apariencia femenina, lo que tiene un profundo valor simbólico desde el punto de vista de la historia de la mujer y del desarrollo de la teoría feminista. Al parecer, esta inmensa curiosidad por

la contemplación y por la plasmación de lo femenino contribuyó a que su marido se viera cada vez más implicado en las obras de su esposa, ya que habitualmente esta precisaba de modelos que no siempre podía pagar. De esta forma, el pintor danés se travistió en cuantiosas ocasiones para hacer de modelo. Según otras informaciones, el desarrollo de los acontecimientos sucedió de forma contraria: Einar hacía tiempo que en la intimidad sólo se comportaba como mujer. La cuestión es que la relación artística que desarrolló el matrimonio supuso una especie de catarsis para la identidad sexual controvertida de la que Einar Wegener hizo gala a lo largo de su vida. Einar, paulatinamente, era cada vez más Lili Elbe, y cada vez menos un hombre.

Aunque en su país de origen su pintura tardaría en ser reconocida, Gerda sabe que el París convulso de los locos años 20 ya suspira por su arte, así que, animados por la promesa del éxito, la pintora y su marido decidieron instalarse en París en el año 1922. Sus obras pronto fueron consideradas profundamente embaucadoras y sugerentes. Su pintura pasó con rapidez a formar parte de la gran galería parisina de entreguerras, en la que Gerda se hizo un nombre con fuerza y un lugar distinguido entre los artistas del momento.

Gerda Marie Fredrikke Gottlieb fue mucho más de lo que la película deja entrever. Gerda fue una pintora insignia del art déco que triunfó en el París de los años 20 con sus intensas ilustraciones de carácter erótico y su arrebatadora personalidad.

A pesar de que la historiografía oficial no ofrece ningún tipo de evidencia, Gerda **era abiertamente lesbiana**. Resulta, cuando menos, llamativo que en la película no haya mención, ni siquiera de forma leve, al tema de la apertura y creatividad sexual de la que la pareja hizo gala durante todo su matrimonio y también durante toda su vida, tanto en público como en privado. Iban a fiestas vestidas ambas de mujer. Mantenían relaciones sexuales fuera del espacio matrimonial y, según algunas fuentes, su relación, cuando Einar pasaba a ser Lili en la intimidad, seguía forjándose sobre la más férrea solidez y la pasión, una cuestión que en la película de Hooper queda injustamente disimulada. Gerda amaba a Einar como hombre y a Lili como mujer, pues, al parecer, para ella tanto uno como la otra constituían los dos rostros de una misma persona.

Tras cinco intervenciones, Einar Wegener terminará por consumar su deseo de vivir en un cuerpo de mujer exclusivamente como Lili Elbe. Gerda lo apoyó hasta el final, e incluso después de la consumación de su cambio de sexo continuaron funcionando como matrimonio. En el año 1930, sin embargo, la nulidad del mismo por parte del rey de Dinamarca terminaría con la relación, pues la unión de dos mujeres, en aquel momento, constituía una ilegalidad.

Lili falleció un año después a consecuencia de las complicaciones derivadas de su última intervención. Gerda volvió a casarse en circunstancias algo impuestas y, en 1940, en condiciones precarias y tras asistir al ocaso de su éxito como artista pero pudiendo presumir de haber sido una de las pocas mujeres que ha expuesto varias veces en la galería *Ole Haslunds* de Copenhague, murió dejando sobre la historia la sombra de un hito del arte del siglo XX.

SEX LES

VALKIRIA.
Gel intensificador con el que multiplicarás tu placer gracias a extractos de plantas naturales con acción vigorizante y estimulante de la libido. Fabricado a base de extractos naturales, sin parabenos y compatible con látex y preservativos. Testado dermatológicamente pero sin sufrimiento animal. No contiene azúcares ni gluten.

THEUNION DOBLE DILDO.
El dildo doble que estabas esperando, la sujeción perfecta... WetForHer ha rediseñado su juguete sexual imprescindible para lesbianas, el dildo doble, proporcionando características únicas que permiten a las parejas disfrutar intensamente con la máxima comodidad.

¿Qué me regalo en Navidad?

Navidad, tiempo de paz, amor y... ¡placer! ¿Qué te vas a regalar para estas fechas? Aquí tienes algunas ideas interesantes para disfrutar de las fiestas de Fin de año y comenzar muy bien el 2017. Y, por supuesto, Los Placeres de Lola tiene un interesante descuento de regalo para ti.

TOMBOIPARTNER.
Pack de arnés de nailon súper cómodo combinado con un dildo fabricado en silicona de tamaño mediano. El arnés se pone y se quita con la facilidad de unas braguitas y, a diferencia de otros arneses, no hay roces por las hebillas, ni correas colgando, ni vacíos incómodos o algún otro elemento que te pueda pellizcar la piel.

TRANSFORMER.
Es un vibrador muy versátil y potente, ya que tiene dos motores y ambos se unen mediante una parte troncal que también vibra. Es maleable, adquiere y se mantiene en la forma que desees. Estimula doblemente como tú quieras: punto G y clítoris o ano...para ti y tu chica, o para tus pezones, o para los de tu amante. ¡Existen múltiples posibilidades!

10% de descuento en la compra de tu kit BS Atelier, incluye cualquier dildo de esta marca y el arnés Basic con tres arandelas para distintos tamaños de dildo, ajustable, cómodo y con pieles españolas de la mejor calidad. (Esta promoción no es acumulable).

jugadoras
con actitud

los placeres de lola

Tienda erótica para mujeres

Doctor Fourquet, 34 (Lavapies) - tel. 91.468.61.78

www.losplaceresdelola.com

BOLLÓSCOPOS

ARIES
Lo que tu familia y tus novias habían esperado toda la vida por fin se hace realidad: empiezas a madurar. Empiezas a ver que hay vida más allá de tu ombligo, querida aries, que eres tan adorable como egocéntrica. La madurez emocional repercutirá positivamente y será un buen año, con una relación de pareja más estable (dejas de ser tan picaflor) y buenas noticias laborales. Un proyecto que llevabas tiempo esperando se concreta.

TAURO
2017 te pondrá algo traviesa. Se te sueltan las trenzas. Tú, que siempre has sido tan correcta y formal, empiezas a experimentar los placeres de la vida loca. Pero sólo será una temporada. Luego vuelves a tu corral. Es un gran año para ocuparte de esas cosas que te apasionan pero para las que nunca tienes tiempo. Es el año para invertir en tu felicidad. Conocerás a muchas chicas interesantes en tu etapa locati, pero sólo una se convertirá en una maravillosa historia de amor. A ver si la reconoces...

GÉMINIS
Cuidado con el estrés, y hablo del estrés de todo tipo: el del trabajo, el de las preocupaciones económicas y el que dejan los lesbiandramas. Todo eso es veneno para el cuerpo. Que te sirva de algo tener doble personalidad: escucha a tu lado más despreocupado. Si el primer semestre te cuidas, te diviertes más y vives en armonía, el segundo traerá agradables sorpresas y recompensas. La vida te tiene guardados unos regalos muy bonitos. Aprende a disfrutar.

CÁNCER
¿Sabes esa chica que iba a su rollo, esa que parecía heterosexual, esa que cuando quiso probar con chicas probó con todas menos contigo, esa que parecía que no sabía que tú existías? Pues sí, lo sabe. Es el año en el que los amores imposibles se vuelven posibles y bonitos; en el que el trabajo que parecía que no era para ti se consigue. Un año mágico y especial en el que te sentirás tan feliz que sólo atraerás más felicidad. ¡Disfruta mucho!

LEO
En 2016 has aprendido a cuidarte, a quererte y a priorizarte. Cambias de año con la lección aprendida y con el corazón más preparado para vivir lo que te espera en 2017. No encontrarás al amor de tu vida, pero sí amores esporádicos que te darán mucha vida. El trabajo irá mejor que nunca y la salud será algo de lo que ni te vas a preocupar. Eso sí, debes estar más pendiente de tu familia, a veces los olvidas y te necesitan.

VIRGO
Cada vez te desprendes más de tu miedo a estar sola, de tu miedo a que las cosas salgan mal, a quedarte sin trabajo, a no encontrar el amor real, a que te roben el móvil... A medida que te haces más liviana y no estás tan pendiente de aprobación, te haces también más atractiva. Este año serás un imán de chicas, enamorarás con facilidad, un triunfo en la comunidad lésbica. Pero elige bien, que a veces te metes en unos berenjenales... En el trabajo se ven cambios, quizás incluso un cambio de trabajo, pero tranquila, que es todo para mejor.

LIBRA
Querida, tienes que aprender a decir que NO. Si tu chica no te trata con amor y respeto, tienes que decir que NO. Si una chica que no te gusta te pide salir, debes aprender a decir que NO sin sentirte mal por ello. La asertividad y el buscar lo que realmente quieres serán claves para vivir el amor y el trabajo con plenitud. Tú vales la pena y la alegría. Confía más en ti. Te rondará una chica que aportará mucha felicidad en tu camino. También conocerás a personas creativas y con buenos puestos de trabajo que serán claves para desarrollar nuevos proyectos. Un buen año en general.

ESCORPIO
A ver, querida sabionda, este año debes proponerte ser menos invasiva. Sueles pensar que sabes todo de todo, incluso lo que quieren y sienten las personas que te rodean. Impones cosas y debes entender que la clave de la felicidad está en soltar, te permite a ti estar menos tensa y permite a tu novia y a tus personas queridas ser más libres, ser ellas mismas. Sólo así conseguirás afianzar tu relación. Si no, es probable que se termine. Un sueño que llevabas tiempo persiguiendo se concreta. Aprovecha todas las oportunidades laborales que se abrirán ante ti.

SAGITARIO
Un año de abundancia, en todos los sentidos. Más dinero (también más trabajo), más tiempo libre (aprendes a gestionar mejor) y más chicas encandiladas con todos tus encantos, tu buen humor y tu inteligencia. Es el año en el que encuentras el amor verdadero. Pero no el de una mujer (tranquila, tampoco el de un hombre). Es el año donde seguramente llega una mascota a tu vida. Y ese, querida, es el amor de verdad. Será un año maravilloso.

CAPRICORNIO
Las preocupaciones con las que te comías la cabeza en 2016 se van en 2017. Es un año que trae cosas inesperadas y un año orientado a disfrutar. Te centras más en el presente y te vuelves más agradecida con la vida. Situaciones que no esperabas vivir te sorprenden. La vida se vuelve maravillosa y tú, menos gruñona. Retomas proyectos, amistades y amores. La felicidad repercute en tu salud, te sentirás muy bien y lo proyectarás. Un viaje estupendo será un verdadero regalo de los astros.

ACUARIO
La vida te trata bien, querida, debe ser porque eres uno de los signos que más la disfruta. ¡Vaya año será 2017! Uno de los mejores de tu vida. Vivirás el amor en una frecuencia que no conocías, el trabajo irá rodado, sigues cosechando de tus esfuerzos pasados. El dinero llega solo, así que invita a tus amigas a cenar. No descuides tu salud ni a tus seres queridos. Quizás estarás más cansada porque no vas a parar, pero todo merecerá la pena. ¡A vivirlo!

PISCIS
Tienes una estrella de buena suerte que te acompañará a lo largo de este año. Sólo tienes que confiar. Cuando parezca que las cosas van a salir mal, tú tranquila, darán una vuelta a la mejor posibilidad. Estos últimos años te has esforzado por hacer bien las cosas, ser mejor novia, mejor amiga, mejor hija, mejor trabajadora. Y es hora de ver los beneficios. Las cosas irán bien económicamente, quizás podrías plantearte colaborar con una ONG, es bueno entrenar tu generosidad también con los que no conoces.

MIRA LES

Síguenos en las redes sociales

www.facebook.com/Revista.MiraLes

https://twitter.com/revista_mirales

www.instagram.com/revistamirales

www.youtube.com/revistamirales

Google + Revista MíraLES

info@mirales.es

www.mirales.es

MIRALES

MGZ